

# ARRÁEZ



[www.esculturas-arraez.com](http://www.esculturas-arraez.com)

escultura

Descubre las mujeres que el escultor Arráez reúne en Campo de Criptana, Tierra de Gigantes. Original obra para mostrar lo que ve y siente por la mujer. El espectador encuentra lo esencial de cada obra. Los símbolos son la clave que descifra las figuras femeninas: los círculos, la pirámide invertida, el rombo. La magia del arte transforma cañoneras, cuchillas, rejas, pescuños y eslabones en Venus, Menina, Reina Maya o en una maternidad.

Los materiales, recuperados de la tierra que las ha visto nacer, dan vida a este universo poliédrico. El artista, haciendo yoga, mira a su alrededor y observa a las mujeres, nacidas del ingenio, el arte o la historia, de la vida. La geometría conceptual sazona el mundo femenino. Lo simbólico se funde con lo real. Lo diferente es el medio común en todas las obras, la identificación y la particularidad de la mujer.

Cada gesto, cada forma, cada espacio generado conforma este provocador universo femenino. Desenfado, atrevimiento y humor escultórico, inteligentemente planteado y perfectamente ejecutado, sin introspecciones psicoanalíticas, un humor que nos permite siempre poder pensar.

El espectador disfruta de la obra como el artista goza con su creación.

**Manuel José Díaz-Pacheco Galán**





Título: "Mama y Nene"  
Material: Hierro





Título: "Venus Cornuda"  
Material: Hierro



Título: "Reina Maya"  
Material: Hierro



Título: "Menina"  
Material: Hierro



## **CURRÍCULUM VITAE**

### ***Francisco José Arráez Lorente***

Madrid, 1962.

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

2º Premio Nacional de Escultura de Jóvenes Artistas Plásticos del Ministerio de Cultura. Madrid 1980.

1º Premio Provincial de Escultura de Jóvenes Artistas Plásticos del Ministerio de Cultura. Madrid 1982.

1º Premio Provincial de Escultura de Jóvenes Artistas Plásticos del Ministerio de Cultura. Madrid 1983.

1º Premio de Escultura en el IV Certamen Comunidad de Madrid, 1987.

Premio para la ejecución del trofeo a la Labor Solidaria. Herencia (Ciudad Real), 2003.

Monumento público Huellas. Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

Monumento público Pensador. Herencia (Ciudad Real)

Monumento público Mujer maltratada. Herencia (Ciudad Real)

Exposiciones colectivas e individuales en España y en varios países extranjeros.



# ARRÁEZ

[www.esculturas-arraez.com](http://www.esculturas-arraez.com)

escultura